

Hommage de respectueuse acclimation
au GÉNÉRALISSIME JOFFRE

A la Française



MARCHE
PATRIOTIQUE

Paroles de
Georges MILLANDY
Musique de
Miguel PICAZO

En vente chez Gustave LEGOUX
4, Rue Chauveau-Lagarde, 4
PARIS 8^{me}

Copyright by G. Legoux, 1916.

Tous droits d'édition, de reproduction et d'arrangements
réservés pour tous pays.

Chant seul	Net.	0
chant Edition populaire	0,50
Piano et Chant	1,50
Piano seul	2,50
Violon ou mandoline ou Piano	2,50
Violon ou mandoline seul	0,50
orchestre	
musique militaire	

Cette Marche existe pour
Piano et Chant
Piano seul
Piano et Violon ou Mandoline
Orchestre et Musique militaire

A LA FRANÇAISE

MARCHE PATRIOTIQUE

(1915)

Musique de

Miguel PICAZO

(Op. 52)

Marziale.

PIANO

ff

(b)

mf

bien rythmé.

mf

p

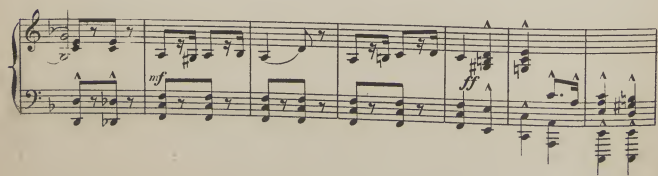
Pour simplifier ne pas faire les octaves

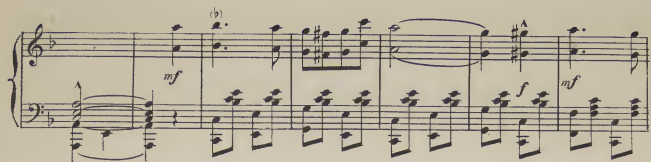
Paris, G. LEGOUX, Éditeur

4 Rue Chauveau Lagarde (Place de la Madeleine)

Tous droits de reproduction réservés. Toute traduction ou réimpression sans autorisation est formellement interdite. Toute réimpression sans autorisation est formellement interdite.







This page contains five systems of musical notation, likely for piano and organ. The notation is written in a key signature of two flats (B-flat and E-flat) and a common time signature (C). The systems are as follows:

- System 1:** Features a piano part in the treble staff and an organ part in the bass staff. The piano part includes a triplet of eighth notes and a triplet of sixteenth notes. The organ part includes a triplet of eighth notes. Dynamic markings include *f* (forte), *ff* (fortissimo), and *mf* (mezzo-forte).
- System 2:** The piano part continues with a triplet of eighth notes. The organ part includes a triplet of eighth notes. Dynamic markings include *f* (forte).
- System 3:** The piano part includes a triplet of eighth notes. The organ part includes a triplet of eighth notes. Dynamic markings include *f* (forte).
- System 4:** The piano part includes a triplet of eighth notes. The organ part includes a triplet of eighth notes. Dynamic markings include *f* (forte).
- System 5:** The piano part includes a triplet of eighth notes. The organ part includes a triplet of eighth notes. Dynamic markings include *mf* (mezzo-forte).



Pour simplifier ne pas faire les octaves

Paris, Imp. E. DUBÉ, 12, rue Maubert

Hommage respectueux à Madame CÔTE

LES PLEURS QUE NOUS VERSONS...

MÉLODIE-VALSE

SPÉCIMEN



MIGUEL PICAZO
(Op 50)

INTROD. Moderato

